

# Irish Folk im Pfarrheim

Pure Irish Drops-Tour machte Station in Poll



■ **Conor Moriarty, Benny McCarthy und Graham Wells spielten im Pfarrheim St. Joseph traditionelle irische Folkmusik auf ihren Knopfakkordeons.** Foto: Flick

Poll (sf). Sehr gut gefüllt war das Pfarrheim St. Joseph, als sich dieses für einen Abend in ein irisches Pub verwandelte. Liebhaber traditioneller irischer Musik kamen voll und ganz auf ihre Kosten, denn die „Pure Irish Drops“ – eine Konzertreihe, die irische Musiker für Europa-Tourneen zusammenführt – machte Station in Poll. Hier begeisterten der Ire Conor Moriarty aus Kilmcummin, Benny McCarthy aus dem irischen Waterford und Graham Wells aus der kanadischen Provinz Neufundland das Publikum mit ihren Knopfakkordeons.

Dass ein Neufundländer mit im Team ist, wundert nicht: Seit Mitte des 18. Jahrhunderts haben sich viele Iren in Neufundland niedergelassen, wo noch heute bei vielen Bewohnern irische Wurzeln zu erkennen sind. Unter dem Motto „Across the Atlantic – Irish Accordion Connections“ touren die drei Musiker erst-

mals gemeinsam quer durch Deutschland. Für ihren Auftritt im Poller Pfarrheim hatten sie nicht nur traditionelle irische Lieder im Gepäck, sondern unterhielten das Publikum zwischen den Stücken auch immer wieder mit Anekdoten aus ihrer Heimat sowie Geschichten rund um die vorgetragenen Stücke.

Das „Pure Irish Drops“-Konzert war ein Programmpunkt der Festwochen, die von der Katholischen Kirchengemeinde St. Joseph und Heilige Dreifaltigkeit anlässlich des 150-jährigen Bestehens der Kirche St. Joseph veranstaltet wurden. Bereits seit sechs Jahren lockt die Poller Irish Night im Frühjahr viele Freunde der grünen Insel an. Deren Organisator Thomas Stramm, Irland-Fan und ehrenamtlicher Mitarbeiter der Pfarrei, beteiligte sich an der Durchführung der Festwochen und holte die Pure Irish Drops-Tour erstmals nach Poll.